



kulturSilkeborg.

Referat fra generalforsamling den 22. marts 2017.

1. Som generalforsamlingens dirigent valgtes Mette Lerche Sørensen, som konstaterede forsamlingens lovlighed.
2. Bestyrelsens årsberetning fremlagt ved formanden, Hans Løkke, blev enstemmigt godkendt.
3. Under debat blev bl. a. nævnt:

Når Kulturhuset lukker – hvad sker der for dem på 25+. Der skal være plads til entreprenørånd, skabertrang, dem med de "skæve" og skøre idéer. Der skal være "højt" til loftet.

Der skal bakkes op om de lokale skabende kunstnere – malere, teaterfolk og musikere. Der er en tendens i kommunen til, at det er lettere at hyre nogen udefra.

Der mangler fortsat udstillingsfaciliteter for billedkunsten.

På kulturens område har Silkeborg et lavt selvværd

Kultur er noget vi giver til hinanden.

Tendens i Silkeborg: Det kan ikke lade sig gøre, hvorimod man i for eksempel i Holstebro siger: hvordan får vi det til at ske?
4. Ingen forslag til behandling.

Men bestyrelsen agter i forbindelse med netværksmøde den 20. september 2017 at indkalde til ekstraordinær generalforsamling med henblik på at ændre foreningens vedtægter med hensyn til annoncering i pressen om indkaldelse til generalforsamlinger.
5. Årsregnskab 2016 – udvisende et overskud på 5.746 og en formue på 15.211 - blev gennemgået af John-B. Hahn. Regnskabet blev enstemmigt godkendt.
6. John-B. Hahn fortsatte med fremlæggelse af budget for 2017. Dette godkendtes enstemmigt.
7. De foreslåede kandidater til bestyrelsen blev behørigt præsenteret.
8. Valg til Bestyrelse:

Nyvalgt blev: Maria Frederiksen og Henrik Vedel Kristensen.

Genvalgt blev: Steen Hovmand, Mette Østergaard og Hans Løkke.
9. Valg af suppleanter til bestyrelsen:

Nyvalgt blev: Mette Mailund Strong og Cüneyt Pala. Genvalgt blev: Magnus Errboe

10. Valg af revisor: Genvælt blev Jørn Froberg.

Som revisorsuppleant genvælt Niels Kaas.

11. Evt.: Debatten under punkt 3 fortsatte. Refereret ovenfor.

Mødet hævet

Silkeborg, den 22. marts 2017

John-B. Hahn

Referent

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Mette Lerche Sørensen'. The signature is fluid and cursive, with a long horizontal stroke at the end.

Mette Lerche Sørensen

Dirigent